

## Effetto metallo liquido

Le finiture liquide metallizzate assomigliano più a una membrana metallica scintillante che ad una vernice di finitura standard. Si tratta di un effetto che dà il suo meglio sulla carrozzeria delle auto sportive esclusive o delle berline di fascia alta. Inoltre, questa finitura mette le competenze dei carrozzieri professionali a dura prova, in quanto richiede una precisione impeccabile in ogni fase del processo di finitura.

Se applicate correttamente, le finiture liquide metallizzate sottolineano in maniera notevole i profili dinamici del veicolo, e l'effetto ottenuto non è paragonabile alle tonalità standard argentate.

### Fase 1: Preparazione.

Applicare un fondo VOC o EP Standox alla parte che deve essere rifinita. Essiccare e carteggiare il fondo secondo le istruzioni della relativa scheda tecnica. Applicare Standocryl VOC Klarlack\* al fondo carteggiato. Fare riferimento alle indicazioni della scheda tecnica per l'applicazione e l'essiccazione del trasparente.

Suggerimento: Lasciare essiccare completamente il trasparente. Potrebbe essere necessario un tempo di essiccazione supplementare.



### Fase 2: Carteggiatura del trasparente.

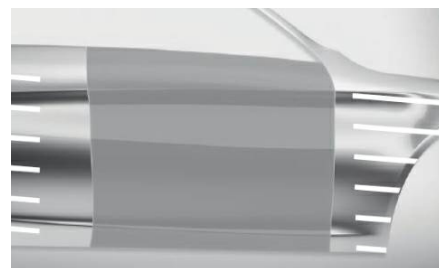
Carteggiare a macchina con P1000-P1500 la superficie del trasparente sulla parte rifinita e sulle parti ancora rivestite con la vecchia vernice. Carteggiare bordi e angoli a mano con P3000.

N.B.: Fare attenzione a non carteggiare la vernice fino a rimuoverla.

## Miscelazione e sfumatura.

### Fase 3: Applicare Color Blend.

Applicare Standobblue Color Blend/Standobblue Color Blend Lang all'area da sfumare. L'area dove andrà applicato Color Blend dovrebbe estendersi fino a circa 10 - 20 cm dalla superficie da ritoccare.

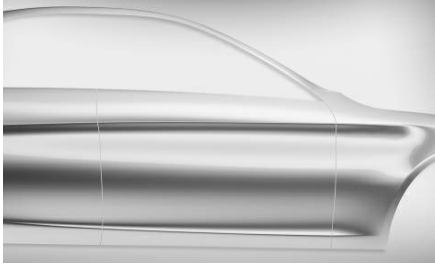
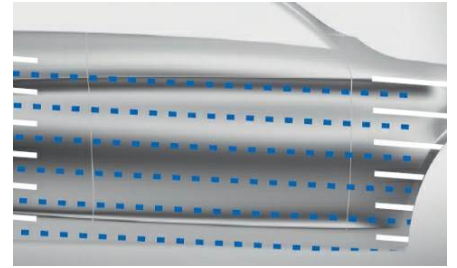


### Fase 4: Miscelazione.

Preparare Standobblue per la verniciatura: Miscelare Alubeam aggiungendo il 50% di Einstelladditiv Standobblue Viscosity Adjuster Lang. Applicare la prima mano fino al bordo della parte su cui è stato applicato Color Blend, non ancora asciutta. La mano di verniciatura deve quasi coprire l'area da ritoccare (fondo).

#### Fase 5: Sfumatura.

Applicare una mano di vernice ad effetto mantenendo l'aerografo ad una distanza maggiore su tutta l'area di riparazione e sul Color Blend ancora bagnato per miscelare il tutto. Finché Color Blend e la tinta Standoblue sono ancora bagnati, questo passaggio può essere ripetuto, se necessario.

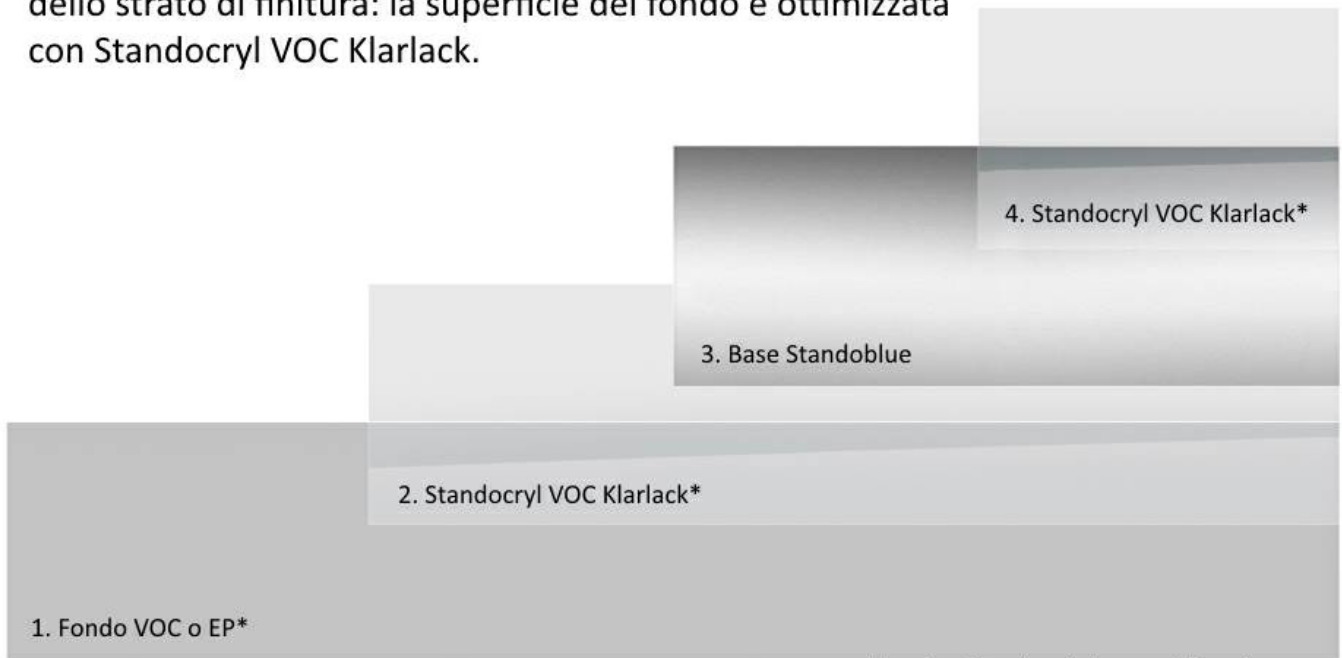


#### Fase 6: Trasparente.

Applicare Standocryl VOC Klarlack sull'intera area di riparazione, quindi lasciarlo essiccare.

Importante: selezionare il trasparente secondo i prodotti approvati dal produttore.

Una caratteristica particolare relativa all'applicazione dello strato di finitura: la superficie del fondo è ottimizzata con Standocryl VOC Klarlack.



\* In conformità con i prodotti approvati dal produttore